



Oriental Abstractions
Trapuntoe Paintings by Pacita Abad

東方之抽象圖案
柏茜黛·亞瓦德織繪作品展



Hong Kong Arts Centre and Alisan Fine Arts Limited
present

Oriental Abstractions

Trapuntoe paintings by

Pacita Abad

7th-23rd June, 1986

Pao Sui Loong Galleries, 4/F, Hong Kong Arts Centre
daily 10:00 am-8:00 pm

Presented with generous assistance from
Philippine Airlines & Philippine Association of Hong Kong

香港藝術中心與藝倡畫廊聯合舉辦

東方之抽象圖案
柏茜黛·亞瓦德織繪作品展

一九八六年六月七日至廿三日

上午十時至下午八時

香港藝術中心四樓包兆龍畫廊

承蒙菲律賓航空公司及香港菲律賓人協會協助

Pacita Abad

Born Batanes, Philippines 1946
B.A. Degree, University of the Philippines 1968
M.A. Degree, University of San Francisco, USA 1972
Corcoran School of Art, Wash., D.C., USA 1975-77
The Art Students League of New York, USA 1978

Selected Individual Exhibitions

- 1986 Hong Kong Arts Centre
Ayala Museum, Manila, Philippines
- 1985 Luz Gallery, Manila, Philippines
Cultural Centre of the Philippines
- 1984 Luz Gallery, Manila, Philippines
Museum of Philippine Art
- 1982 Museum of African Art, Boston,
Massachusetts, USA
Walters Art Gallery, Weston, Massachusetts, USA
- 1981 Altos de Chavon, La Romana,
Dominican Republic
Manchester Institute of Arts, New Hampshire,
USA
Boston University Art Gallery, Massachusetts,
USA
- 1980 New England Centre for Contemporary Art,
Connecticut, USA
Bhirasri Museum of Modern Art, Bangkok,
Thailand
- 1979 Oriental Hotel, Bangkok, Thailand
Exhibition Hall, Khartoum, Sudan
Asian Art Centre, Manila, Philippines
- 1978 Dhanmondhi Studio, Dhaka, Bangladesh

Selected Group Exhibitions

- 1986 La Bienal de Havana, Cuba
Third Asian Biennale, Bangladesh
- 1985 Second Asian Art Show, Fukuoka, Japan
Sino-Filipino Modern Art Exhibition, Taipei,
Taiwan
Philippine-German Exhibition, Munich,
Germany
International Print Exhibition, Taipei, Taiwan
- 1984 Museum of Philippine Art
Art Association of the Philippines
Association of South East Asian Countries
(ASEAN) Exhibit, Philippines
Cultural Centre of the Philippines
- 1981 Equitable Gallery, New York City, USA
- 1980 Art New York '80, New York City, USA
- 1978 International Art Exhibition, Sofia, Bulgaria
Shilpakala Academy of Fine Arts, Bangladesh

柏茜黛 • 亞瓦德簡歷

一九四六年生於菲律賓巴布延羣島
一九六八年菲律賓大學學士畢業
一九七二年美國三藩市大學碩士畢業
一九七五年至七七年美國華盛頓州
科康蘭藝術學院修業
一九七八年美國紐約藝術學生社團會員

個展

- 一九八六年 香港藝術中心
菲律賓馬尼拉, 亞耶拉畫廊
- 一九八五年 菲律賓馬尼拉, 盧斯畫廊
菲律賓文化中心
- 一九八四年 菲律賓馬尼拉, 盧斯畫廊
菲律賓藝術博物館
- 一九八二年 美國麻省波士頓, 非洲藝術
博物館
美國麻省威斯頓, 維特斯
畫廊
- 一九八一年 多明尼加共和國羅馬那市
美國新罕布爾, 曼徹斯特
藝術學院
美國麻省, 波士頓大學畫廊
- 一九八〇年 美國康涅狄格州, 新英格蘭
當代藝術中心
泰國曼谷, 比乃西現代藝術
博物館
- 一九七九年 泰國曼谷, 東方酒店
蘇丹喀土穆, 展覽廳
菲律賓馬尼拉亞洲藝術中心
- 一九七八年 孟加拉達加, 旦蒙特希畫室

聯展

- 一九八六年 古巴, 哈瓦那雙年展
孟加拉, 第三屆亞洲雙年展
- 一九八五年 日本福岡第二屆亞洲藝術展
台灣台北, 中國與菲律賓現代
藝術展
德國慕尼黑, 菲律賓與德國
藝術展
台灣台北, 國際版畫展
- 一九八四年 菲律賓藝術博物館
菲律賓藝術協會
菲律賓, 亞洲東南部國家協會
藝術展
菲律賓文化中心
- 一九八一年 美國紐約市, 平正畫廊
- 一九八〇年 美國紐約市, 八〇年代紐約
藝術
- 一九七八年 保加利亞索非亞, 國際藝術展
孟加拉, 雪柏加拉藝術學院

Award

1984 TOYM Award for most outstanding young artist in the Philippines.

Selected Collections

Paintings owned by public and private collectors in Asia, Europe, Latin America, Middle East, Africa and the United States including: Museum of Philippine Art; The National Museum, Philippines; The Cultural Centre of the Philippines; Bhirasri Museum of Modern Art, Thailand; Museum of Modern Art, Dominican Republic; Museum of African Art, Boston, Massachusetts, USA; National Gallery of Art, Sri Lanka; Fukuoka Fine Arts Museum, Fukuoka, Japan; Gulf and Western Corporation Collection, New York City, USA; Citibank, Hong Kong; Chase Manhattan Bank of New York, USA; First National Bank of Chicago, USA; UNICEF Greeting Card; and the Asian Development Bank Greeting Card.

List of Exhibit

1. **Helmut's Cosmic Shoes** 1984 114" x 93"
Acrylic on muslin, embroidered with mirrors, buttons, trapuntoed and hand sewn.
2. **Assaulting the Eye with Ecstasy** 1984 81" x 75"
Fabric paint on canvas, appliqued with embroidery, buttons, mirrors, trapuntoed and hand sewn.
3. **The Gold, the Glitter and The Colour You Used to Know** 1984 53" x 109"
Fabric paint on canvas, appliqued, with embroidery, buttons, mirrors and hand sewn.
4. **I Have Desires** 1985 52" x 87"
Oil on canvas, trapuntoed and hand sewn with rickrack.
5. **Yellow Spider** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, embellished with mirrors and buttons, trapuntoed and hand sewn.
6. **Bumble Bee** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, embellished with mirrors and buttons, trapuntoed and hand sewn.
7. **Caterpillar** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, embellished with mirrors and buttons, trapuntoed and hand sewn.
8. **Silkworm** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, embellished with buttons and mirrors, trapuntoed and hand sewn.
9. **Grasshopper** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, fabric collage, trapuntoed and hand sewn.
10. **White Moth** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, embellished with buttons, trapuntoed and hand sewn.
11. **Dragonfly** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas embellished with buttons, trapuntoed and hand sewn.

獎項

一九八四年 菲律賓「傑出年青藝術家」獎

作品收藏

作品為亞洲、歐洲、拉丁美洲、中東、非洲和美國之政府及私人收藏，包括菲律賓藝術博物館、菲律賓國立博物館、菲律賓文化中心、泰德比乃西現代藝術博物館、多明尼加共和國現代藝術館、美國麻省非洲藝術博物館、斯里蘭卡國立畫廊、日本福岡藝術博物館、美國紐約市之墨西哥灣與西岸社區、香港之美國萬國寶通銀行、美國紐約之美國大通銀行、美國芝加哥第一國立銀行、UNICEF 賀卡、亞洲發展銀行賀卡。

展品目錄

- | | |
|--------------------|---------------|
| 1. 海穆特之鞋子 | 布上塑膠彩與混合材料 |
| 2. 欣喜目眩 | 布上纖維顏料與混合材料 |
| 3. 金、光芒與你
熟識的色彩 | 布上纖維顏料與混合材料 |
| 4. 我與慾望 | 布上油彩與混合材料 |
| 5. 黃蜘蛛 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 6. 野蜂 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 7. 幼蟲 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 8. 蝶 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 9. 草蟻 | 布上絲印、塑膠彩與拼貼 |
| 10. 白蛾 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 11. 蜻蜓 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 12. 紅蟲 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 13. 紅透 | 布上絲印與塑膠彩 |
| 14. 蝴蝶 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 15. 草蟻 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 16. 蜜蜂 | 布上絲印、塑膠彩與混合材料 |
| 17. 蝶 | 布上塑膠彩與混合材料 |
| 18. 渴望之夜 | 布上塑膠彩與混合材料 |
| 19. 混亂之膠袋 | 布上油彩與混合材料 |
| 20. 衝破幻覺 | 布上纖維顏料 |
| 21. 蜘蛛網 | 布上塑膠彩與混合材料 |

12. **Red Bug** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas embellished with buttons and mirrors, trapuntoed and hand sewn.
13. **Red Ant** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, trapuntoed and hand sewn.
14. **Butterfly** 1985 56" x 79"
Silkscreen, acrylic on canvas, embellished with buttons, trapuntoed and hand sewn.
15. **Tipaklong** 1985 79" x 112"
Silkscreen, acrylic on canvas embellished with buttons, trapuntoed and hand sewn.
16. **Bubuyog** 1985 79" x 112"
Silkscreen, acrylic on canvas embellished with buttons, trapuntoed and hand sewn.
17. **Bilog Bilog** 1985 68" x 100"
Acrylic on canvas, embellished with mirrors and buttons, trapuntoed and hand sewn.
18. **Night of Shooting Stars** 1985 89" x 91"
Acrylic on canvas, embellished with buttons and mirrors, trapuntoed and hand sewn.
19. **Tormented Gray Matter** 1985 50" x 95"
Oil on canvas, embellished with mirrors, trapuntoed and hand sewn.
20. **Freedom from Illusion** 1984 75" x 81"
Fabric paint on canvas, trapuntoed and hand sewn.
21. **Spider's Web** 1985 75" x 105"
Acrylic on canvas, embellished with rickrack, buttons, rhinestones, trapuntoed and hand sewn.
22. **Nightwatch** 1985 56" x 105"
Fabric paint on canvas, embellished with mirrors, trapuntoed and hand sewn.
23. **Coloured Bamboo Screen** 1985 69" x 103"
Acrylic on canvas, embellished with buttons and mirrors, trapuntoed and hand sewn.
24. **Trapo** 1984 82" x 54"
Fabric collage on canvas, hand sewn with painted cloth and trapuntoed.
25. **Independence Day** 1985 35" x 50"
Acrylic on canvas.
26. **Garden Snake** 1985 50" x 35"
Acrylic on canvas.
27. **Fireworks** 1985 50" x 35"
Acrylic on canvas.
28. **Evil Eye** 1985 50" x 35"
Oil on canvas.
29. **Palo-Palo** 1985 50" x 35"
Acrylic on canvas.
30. **Laguna Bay** 1985 50" x 35"
Mixed media.

- | | |
|----------|------------|
| 22. 值夜 | 布上纖維顏料 |
| 23. 彩色竹簾 | 布上塑膠彩與混合材料 |
| 24. 地氈 | 布上拼貼 |
| 26. 獨立日 | 布上塑膠彩 |
| 26. 花園之蛇 | 布上塑膠彩 |
| 27. 煙花 | 布上塑膠彩 |
| 28. 魔眼 | 布上油彩 |
| 29. 檳榔棍 | 布上塑膠彩 |
| 30. 環礁灣 | 混合材料 |



Top: **Spider's Web** 1985 75" x 105"

上圖：蜘蛛網

Bottom: **Tipaklong** 1985 79" x 112"

下圖：草蓆

Cover: **Assaulting the Eye with Ecstasy** 1984
81" x 75"

封面：欣賞目眩



PRIVATE BANKING GROUP
私人金融服務組

ART ADVISORY SERVICE

藝術精品 顧問服務



CITICORP  GLOBAL PRIVATE BANKING

Citicorp Centre, 18 Whitfield Road, Causeway Bay, Hong Kong. Telephone: 5-83052222 Telex No: 75143 HKISD